
Taiteet ja digi

A Data Management Plan created using DMPTuuli

Creators: Sanna Ryökkynen, Elina Rantala

Affiliation: Häme University of Applied Sciences (HAMK)

Template: HAMK Aineistonhallintasuunnitelma

ORCID ID: 0000-0003-2399-9120

Project abstract:

Hankkeessa kehitetään tutkimusperustaisesti erityisesti digitaalisissa ja yhteisöllistä opiskelua tukevissa

oppimisympäristöissä tapahtuvaa opetusta ja ohjausta opettajankoulutuksessa.

Hankkeen ytimessä on

pedagogisen osaamisen ja ohjausosaamisen kehittäminen. Kehittämistyötä tehdään yliopistojen monialaisena yhteistyönä

peilaten tutkimuksen ja käytännön pilottien kautta rinnakkain ja vuorovaikutuksessa sekä taiteiden ja tieteiden

harjoittamia parhaita käytäntöjä ja osaamista.

Hankkeessa kehitetään erityisesti tulevaisuuteen suuntaavaa, osallisuutta tukevaa ja ympäristön sekä globaalin maailman

haasteet tunnistavaa opettajuutta. Hankkeen tärkeimpiä tavoitteita on näihin

kysymyksiin vastaavan ohjauksen ja

pedagogisten käytäntöjen, kehittäminen, tutkiminen ja levittäminen

valtakunnallisesti ja avoimesti kaikkien opettajien ja alojen käyttöön. Hanke edistää dialogia ja yhteistä kehittämistä eri yliopistojen ja verkostohankkeiden välillä näiden

kysymysten ratkaisukeinojen etsimisessä. Taidealojen tärkeänä vahvuutena on nostaa esille erityisesti niitä pedagogisia

hyviä käytäntöjä, joilla voidaan kehittää ekososiaalisia taitoja ja sivistystä sekä

tukea ekologista ja kulttuurisesti kestävä

kehitystä. Taidepedagogisena kehittämisalueena on myös taiteet monenlaisten

oppijoiden ohjaamisessa ja tukemisessa

sekä kouluhyvinvoinnin edistämisessä. Taiteilla on myös tärkeä tehtävä ja

mahdollisuuksia koulukiusaamisen ja

kouluväkivallan ennaltaehkäisyssä.

HAMK opettajakorkeakoulussa toteutetaan hankkeen tavoitteita tukeva tutkimus,

jossa kartoitetaan opettajiksi/erityisopettajiksi opiskelevien näkemyksiä taiteesta

osana ammatillista koulutusta tai ammattikorkeakoulukoulutusta. Miten taiteet

voisivat tukea opiskelijoiden osallisuutta oppilaitoksessa ja yhteiskunnassa.

ID: 18649

Start date: 01-01-2021

End date: 31-12-2023

Last modified: 31-03-2022

Grant number / URL: OKM/84/523/2020

Copyright information:

The above plan creator(s) have agreed that others may use as much of the text of this plan as they would like in their own plans, and customise it as necessary. You do not need to credit the creator(s) as the source of the language used, but using any of the plan's text does not imply that the creator(s) endorse, or have any relationship to, your project or proposal

Taiteet ja digi

Aineiston kerääminen (0 / 2)

Millaista aineistoa kerätään tai uudelleen käytetään?

Tutkimuksen tiedot kerätään sähköisellä kyselyllä. Kysymykset kattavat opettajiksi opiskelevien kokemuksia taiteen merkityksestä osana opetustyötä. Kutsu lähetetään HAMKin opettajakorkeakoulussa opiskeleville opettaja- ja erityisopettajaopiskelijoille. Vastausprosentiksi arvioidaan 40-50%. Aineistonhallinnassa hyödynnetään Forms-kyselyä. Aineistonkeruuta täydennetään tarvittaessa haastatteluilla.

Mitä tallennusformaatteja käytetään?

Forms-kyselyn tulokset ovat siirrettävissä Excel-taulukoihin. Tarvittaessa tehtävät täydentävät haastattelut tallennetaan mp3-muodossa.

Dokumentaatio ja laadunvarmistus (0 / 2)

Miten aineisto dokumentoidaan?

Tässä projektissa kerätty kyselyaineisto kerätään anonymisti ja se dokumentoidaan yhdeksi aineistoksi. Aineisto anonymisoidaan ennen raportointia: siitä poistetaan kaikki mahdolliset tunnistetiedot. Tarvittaessa kerättävä haastatteluaineisto litteroidaan ja siitä poistetaan tunnistetiedot.

Miten aineiston eheys ja laatu varmistetaan ja dokumentoidaan?

Kerätty aineisto koostuu osallistujien avoimista vastauksista. Avovastauksissa osallistujilla on mahdollisuus kertoa omista kokemuksistaan. Aineistoa täydennetään tarvittaessa haastatteluilla.

Tallentaminen ja varmuuskopiointi (0 / 2)

Miten aineisto tallennetaan ja varmuuskopioidaan?

Aineisto varmuuskopioidaan päivittäin tarkoitukseen varatun salasanan avulla suojatulle turvalliselle palvelimelle, jota ylläpitää HAMK.

Miten aineiston käyttöoikeuksista huolehditaan?

Aineistoon on pääsy vain projektiryhmän varsinaisilla jäsenillä. Aineistosta poistetaan kaikki suorat tunnistetiedot ennen arkistointia.

Eettiset ja lainsäädännölliset kysymykset (0 / 2)

Kuinka hallinnoit eettisiä asioita?

Hankkeessa kerätty data voidaan julkaista ilman rajoituksia, koska data ei sisällä tunnisteellista tietoa. Aineisto on anonymisoitu ennen julkaisua. Tutkimuksessa noudatetaan tutkimuseettisen neuvottelukunnan ja HAMKin tutkimuseettisiä periaatteita.

Kuinka hallinnoit tekijänoikeuksia sekä IPR:iä?

Tutkimuksessa ei käytetä mitään aineistoa, joka on suojattu tekijänoikeuksilla, mallioikeuksilla tai patenteilla tai muilla vastaavilla menetelmillä. Tekijänoikeus säilyy tutkijoilla, mutta se siirretään myös organisaation haltuun.

Aineiston jakaminen ja pitkäaikaissäilytys (0 / 3)

Miten ja koska aineisto on muiden hyödynnettävissä?

Aineistoa ei avata avoimeksi. Muut tutkija voivat hyödyntää aineistoa ottamalla tekijään yhteyttä.

Missä, miten ja kuka voi hyödyntää pitkäaikaissäilytettävää aineistoa?

Hankkeen aineisto sijoitetaan HAMKissa hankkeen päätyttyä S-asemalle, jotta varmistetaan, että HAMKin tutkimusyhteisöllä on pitkäaikainen pääsy tutkimusaineistoon. Asemalle on pääsy vain rajatulla joukolla HAMKin henkilöstöä. Henkilöstöllä on käytössä yksilöllinen käyttäjätunnus ja salasana.

Oletko huomionnut pitkäaikaissäilytyksen ja jakamisen kustannukset?

Hankebudjetissa on allokoitu työaikaa ja kustannuksia kattamaan aineiston valmistelun ja dokumentoinnin arkistointia varten.

Henkilötietojen käsittely

Hankkeessa käsiteltävät / kerättävät henkilötiedot

- Ei käsitellä lainkaan henkilötietoja

Henkilötietoja käytetään ainoastaan kutsuttaessa osallistujia kartoitukseen, sähköpostiosoitteita ei tallenneta ja kyselyyn vastataan ilman tunniste- ja taustatietoja.

Tutustu tietosuojan vaikutustenarvioinnin [ohjeeseen](#). Käsitelläänkö tutkimuksessa henkilötietoja siten, että vaikutustenarviointi pitää tehdä?

- Ei

Nimeä kaikki ne tahot, jotka käsittelevät hankkeessa henkilötietoja (esimerkiksi tutkimusryhmän jäsenet, ulkopuolinen haastatteluaineiston litteroija, pilvipalveluita tarjoavat yritykset, yritykset tai muut organisaatiot)

Question not answered.

Käytetäänkö tutkimuksessa henkilötietojen käsittelijöitä? Jos käytetään, niin listaa henkilötietojen käsittelijät tähän. Kerro, missä vaiheessa käsittelijöiden kanssa tehdään [Henkilötietojen käsittelyn sopimukset \(DPA\)](#)

Ei käytetä.